Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования

Центр дополнительного образования

**ПОДСКАЗКИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

**Рисование морского пейзажа поэтапно**

Автор: Шестакова Екатерина

Сергеевна,

педагог дополнительного

образования

г. Сухой Лог 2022

**Возраст обучающихся: 8-10 лет**

**Тема:** Рисование морского пейзажа поэтапно. Создание рисунка для выставки

**Задачи:**

- Обучать практическим навыкам работы гуашью плоской и круглой кистью  
- Развивать зрительную память, фантазию, а так же мелкую моторику и пространственное воображение  
- Закреплять умение строить композицию и составлять оттенки основных цветов  
- Воспитывать любознательность и патриотизм  
**Форма проведения занятия**: индивидуальная работа.

**Оборудование:**  





**Материалы:**  
- Гуашь, палитра, кисти, бумага (ватман, бумага для черчения или рисования) формата А 3  
**Вступление**  
Император Александр III говорил: “У России два верных союзника: армия и флот”.



Побывать на морском параде, скажем, в Севастополе, на 9 мая - большая удача.



Тогда (да еще и на День ВМФ) можно увидеть всю мощь современного Российского флота.  
**Приложение**  
Прежде чем приступить к рисованию кораблей, рассмотрим хотя бы несколько картин нашего знаменитого мариниста – Айвазовского.



Никто, пожалуй, не мог так достоверно, как Иван Константинович, изображать морскую стихию.



Корабли на его рисунках старинные, но море – оно осталось таким же, каким было всегда.



Рассматривая работы Айвазовского, можно увидеть, сколько оттенков таится в цвете морской волны. Сколько цвета и света в его картинах! Сколько драматизма (и не только в известной работе «Девятый вал»)



**Ход работы**

**Вариант №1**  
На нашем рисунке будут изображены не лучшие погодные условия. Ливень, пред штормовое волнение. Линию горизонта наметим высокую. И голубым или голубовато- серым цветом раскрасим небо. Мягкая большая кисть (№ 5 или 6) будет двигаться слева направо и обратно.



Когда ливень идет «стеной», толстые струи дождя идут чуть наискосок и силой падают вниз. Намечаем их направление синим цветом. Берем плоскую небольшую кисть (№ 3 или 4).



Добавляем в цвет ливня немного фиолетового и изумрудного, чередуя неравномерно более светлые и насыщенные струи воды, льющейся с неба. Рисуем море. Используем ту же мягкую кисть, что для неба. Цвета те же, но без фиолетового оттенка. В целом цвет моря темнее и насыщенней, чем небо.  
Выравниваем линию горизонта (до этого она была, кажется, слегка «горбатой»). Намечаем темно-изумрудным цветом волны на переднем и заднем плане. Ближе к нам они крупнее, дальше – мельче.



Белой гуашью рисуем клочья пены. Располагаем ее тоже то ближе, то дальше. Меняем размер мазков.



Чистой влажной кистью размываем и белый и изумрудный цвет (нижнюю границу каждого мазка). Между более крупных волн рисуем мелкую рябь. Используем кисть № 3 или 2.



Вот теперь, когда море немного просохло, можно рисовать корабли. Если все же лист кажется влажным, можно брать более густую краску, прямо из баночки. Начинаем с рисования палубы. Эта линия определяем величину корабля и его расположение в пространстве. Потом дорисовываем палубные надстройки. Работаем тонкой кистью №1 черным цветом. Волны колышутся возле борта корабля, поэтому линия их соприкосновения показана неровной.



Силуэты кораблей можно найти в интернете.



Второй корабль рисуем вдали. Он меньше первого и идет в другую сторону.  
Кажется, мирная картина? Но нет, на переднем плане – что-то черное в волнах. Это мина! И сразу запахло войной! Эти корабли избежали столкновения с коварным «подарком» противника, но кто знает, что будет завтра…



Гуашь имеет свойство светлеть при высыхании. Цвета высохли и можно добавить оттенков на металлических поверхностях.





Рисунок готов.  
**Вариант №2**  
Раскрашиваем вечернее небо и водную гладь. Луна - желтовато-розовая. Густо-розовое небо и бледно- розовое море. Бывает такое в природе? Бывает!



Добавляем в цвета неба синевы. На море рисуем мелкие голубоватые волны.



Делаем волны, которые плещутся ближе к нам, более четкими. Рисуем тонкой кистью слегка изгибающиеся штрихи.



Намечаем силуэт корабля черным цветом. Сначала рисуем палубу, нос и корму.



Рисуем надстройки на палубе.



Добавляем в море несколько кораблей, которые идут этим же курсом. Под ними на волнах – серые блики.  
**Рисунок готов.**



**Детские работы**  
ДШИ  
(8- 10 лет)





**Приложение**  
Силуэты кораблей

